

Programinės literatūros kūriniai yra privalomi, nes juos nagrinėjame per literatūros pamokas. Paryškintoms knygoms nagrinėti gali būti specialiai skiriamos pamokos. Rekomenduojama literatūra, iš dalies deranti su programiniais kūriniais, skiriama skaityti savarankiškai ir skaitoma pagal galimybes bei poreikius. Pageidautina, jog jaunesnių klasių mokiniai perskaitytų vidutiniškai vieną neprograminės literatūros knygą per mėnesį. Rekomenduojamos literatūros priskyrimas konkrečiai klasei sąlygiškas (I klasės mokinys gali skaityti knygas ir iš kitoms klasėms siūlomų sąrašų). Programinę literatūrą stengiamasi pateikti chronologine arba bendrųjų ugdymo programų nurodyta tvarka, kita literatūra pateikiama abėcėliniu principu.

IV klasė

I. Programinė literatūra

Savickis J. Novelės („Vagis“, „Kova“, „Motina“, „Paskutinis rapsodas“, „Ūkininkai“, „Mėnesiena“)
Mykolaitis – Putinas V. „Tarp dviejų aušrų“, „Altorių šešėly“
Nėris S. „Prie didelio kelio“
Mačernis V. „Metai“ (pasirinkti sonetai)
Krivickas B. pasirinkti eilėraščiai
Aistis J. pasirinkti eilėraščiai
Radauskas H. Eilėraščiai
Kafka F. „Metamorfozė“
Kamius A. „Svetimas“,
Sruoga B. „Dievų miškas“
Škėma A. „Balta drobulė“
Katiliškis M. „Miškais ateina rudenio“
Aputis J. Keleivio novelės („Dobilė. 1954 metų naktį“, „Šūvis po Marazyno ąžuolu“, „Autorius ieško išeities“, „Horizonte bėga šernai“, pasirinkti apsakymai)
Ivaškevičius M. „Madagaskaras“
Marcinkevičius Just. „Mažvydas“, pasirinkti eilėraščiai
Vaičiūnaitė J. Pasirinkti eilėraščiai
Martinaitis M. Pasirinkti eilėraščiai
Geda S. Pasirinkti eilėraščiai
Milošas Č. Pasirinkti eilėraščiai
Marčėnas A. „Eilinė“ (pasirinkti eilėraščiai)
Kunčinas J. „Tūla“, „Bilė ir kiti“

II. Knygos apie autorius, memuarai, kritikos straipsniai, dienoraščiai

„Algirdo Juliaus Greimo ir Aleksandros Kašubienės laišakai“
„Antanas Škėma ir slinktys lietuvių literatūroje (kolektyvinė monografija)“
„Bliuzas Ričardui Gaveliui“

„Moteris su lauko gėlėmis“ (apie N.Miliauskaitę)
„Neužmirštamas Vaižgantas: atsiminimai, esė, laiškai“
„Pokalbiai su Sigitu Parulskiu“
„Skaitome novelę“
Aistis J. „Milfordo gatvės elegijos“
Aleksa V. „Salomėja“
Daujotytė V. „Moters dalis ir dalia“
Daujotytė V. „Tragiškasis meilės laukas apie Sigitą Gedą: iš poezijos, užrašų, refleksijų“
Kubilius V. „XX a. lietuvių literatūra“
„Lietuvių literatūros istorija XX amžius I pusė, 1 knyga“
„Lietuvių literatūros istorija XX amžius I pusė, 2 knyga“
Lipskis S. „Išsivadavimas“ (biografinis romanas apie V.Mykolaitį – Putiną)
Marcinkevičius Just. „Dienoraštis be datų“
Martinaitis M. „Mes gyvenome“, „Prilenktas prie savo gyvenimo“
Matulaitienė S. „Poezijos gramatika“
Nyka-Niliūnas A. „Dienoraščio fragmentai“ (I-II d.)
Nastopka K. „Prasmių poetika“
Pabarčienė R. „Kuriančioji priklausomybė“
Sakalauskas T. „Duetai“
Sakalauskas T. „Regėjimų naktis (apie poetą V.Mačernį)“
Šilbajoris R. „Netekties ženklai“
Tūtlytė R. „Eilėraščių skaitymas“
Tūtlytė R. „Išliekanti lyrika“
Vaičiulaitis A. „Knygos ir žmonės“
Vaičiūnaitė J. „Vaikystės veidrodis“
Venclova T. „Manau, kad...“
Zaborskaitė V. „Eilėraščių menas“

III. Rekomenduojama literatūra

Aškinytė R. „Lengviausias“
Baranova J. „Baimė nuskęsti“, „Literatūra ir filosofija“
Claudel P. „Pilkosios sielos“
Conroy P. „Pajūrio muzika“
Černiauskaitė L.S. „Kvėpavimas į marmurą“, „Kambarys jazmino krūme“
Eltang L. „Akmeniniai klevai“
Gavelis R. „Jauno žmogaus memuarai“, „Vilniaus pokeris“, „Vilniaus džiazas“
Granauskas R. „Jaučio aukojimas“, „Duonos valgytojai“, „Trys vienatvės“, „Iš šventųjų gyvenimo“, „Su peteliške ant lūpų“
Grušaitė G. „Neišsipildymas“
Ivaškevičius M. „Mistras“
Juknaitė V. „Stiklo šalis“, „Ponios Alisos gimtadienis“

„Kitoks Vilius Orvidas“
Kafka F. „Procesas“
Kajokas D. „Dykinėjimai“. (3-5 pasirinktos esė)
Kalinauskaitė D. „Niekada nežinai“
Kamius A. „Sizifo mitas“, „Kaligula“
Kuklietytė E. „Šešėlių verpėja“, „Laukinės Todės istorija“
Lidgren T. „Dorė biblija“, „Kamanių medus“
Matulevičiūtė A. „Ilgesio kojos“
Miliauskaitė N. Pasirinktas poezijos rinkinys
Milošas Č. „Pavergtas protas“, „Tėvynės ieškojimas“
Martel I. „Pi gyvenimas“
Müller H. „Amo sūpuoklės“, „Šiandien būčiau geriau savęs nesutikus“
Navakas K. „Du lagaminai sniego“
Oksanen S. „Stalino karvės“, „Valymas“
Papievis V. „Eiti“
Parulskis S. „Mirusiųjų“, „Nuogi drabužiai“ (3-5 pasirinktos esė), „Murmanti siena“, „Tamsa ir partneriai“
Radvilavičiūtė G. „Suplanuotos akimirkos“
Riccireli U. „Tobulas skausmas“
Sabaliauskaitė K. „Silva rerum“, „Silva rerum II“, „Silva rerum III“, „Silva rerum IV“
Skablauskaitė J. „Sado sindromas“
Sviftas G. „Vandenių žemė“
Šerelytė R. „Mėlynbarzdžio vaikai“
Šileika A. „Bronzinė moteris“, „Pogrindis“
Venclova T. Pasirinkti eilėraščiai
Vilimaitė B. Novelės („Žinios apie mylimą žmogų“, „Namai“, „Apsiaustas“, „Kandžių sukapotas“, „Dzūkė mergaitė“)