

Programinės literatūros kūriniai yra privalomi, nes juos nagrinėjame per literatūros pamokas. Paryškintoms knygoms nagrinėti gali būti specialiai skiriamos pamokos. Rekomenduojama literatūra, iš dalies deranti su programiniais kūrinių, skiriama skaityti savarankiškai ir skaitoma pagal galimybes bei poreikius. Pageidautina, jog jaunesnių klasių mokiniai perskaitytų vidutiniškai vieną neprograminės literatūros knygą per mėnesį. Rekomenduojamos literatūros priskyrimas konkrečiai klasei sąlygiškas (I klasės mokinys gali skaityti knygas ir iš kitoms klasėms siūlomų sąrašų). Programinę literatūrą stengiamasi pateikti chronologine arba bendrųjų ugdymo programų nurodyta tvarka, kita literatūra pateikiama abėcėliniu principu.

II klasė

I. Programinė literatūra

(pateikiama Lietuvių kalbos ir literatūros pagrindinio ugdymo bendrojoje programoje nurodyta seka)

Graikų mitai (Prometėjas, Sizifas, Narcizas, Orfėjas ir Euridikė, Dedalas ir Ikaras)

Homeras „Iliada“ (pasirinktos giesmės; siūloma: I. 1–445, 488–530; VI. 238–529; XVI. 257–868; XVIII. 468–617; XXIV. 322–804), „Odisėja“ (pasirinktos giesmės; siūloma: I. 1–95; V. 92–224, 366–493; VI. 110–250; IX. 82–115; X. 210–309; XII. 166–259; XIII. 352–411; XXI. 51–433)

„Periklio kalba laidojant atėniečius“ iš Tukidido „Peloponeso karo“ (ištraukos)

Sofoklis „Antigonė“

Horacijus „Jaunimui“

Kalbos, telkiančios bendruomenę:

iš Sadūnaitės N. kalbos teisme (ištraukos), 1975

Geda S. „Žodis Lietuvai: kalba Persitvarkymo Sąjūdžio mitinge Vingio parke“ (1988.07.09)

Marcinkevičius Just. „Kalba laidojant sausio 13 d. žuvusiuosius“

Landsbergis V. „Kalba Jungtinėse Tautose“ (1991.09.17)

Senasis ir Naujasis Testamentai

(ištraukos: Pirmasis pasakojimas apie Kūrimą (Pr 1,1–31; 2, 1–4), Kainas ir Abelis (Pr 4, 1–16), Abraomo auka ir bandymas (Pr 22, 1–19), pasakojimas apie Babelio bokštą (Pr 11). Dovydo psalmės: Kūrėjo didybė ir žmogaus orumas Ps 8, Tremtinio malda Ps 42. Kalno pamokslas (Mt 5, 38–48), Palyginimas apie talentus (Mt 25, 14–30), Sūnaus palaidūno palyginimas (Lk 15, 11–32), Himnas meilei (1 Kor 13)

Dantė „Dieviškoji Komedija“ (ištraukos)

Meloris T. „Pasakojimas apie karalių Artūrą“ (ištraukos) arba kitas pasirinktas riterinis romanas ar herojinis epas

de Servantesas M. „Don Kichotas“ (ištraukos)

Didžiųjų kunigaikščių laišškai (ištraukos):

Gediminas „Laiškas Liubeko, Rostoko ir kitų miestų piliečiams, 1323 m. gegužės 26 d.“

Vytautas „Laiškas Šv. Romos imperijos imperatoriui Zigmantui, 1420 m. kovo 11 d.“
Vytautas „Laiškas Jogailai po Lucko suvažiavimo, 1429 m. vasario 17 d.“
Marcinkevičius Just. „Mindaugas“
Meras I. „Lygiosios trunka akimirka“
Grušas J. „Meilė, džiazas ir velnias“
Goldingas V. „Musių valdovas“
Orvelas Dž. „Gyvulių ūkis“
Ostrauskas K. „Jūratė ir Kastytis“ arba kita pasirinkta pjesė
Binkis K. „100 pavasarių“ (3 pasirinkti eilėraščiai)

II. Rekomenduojama literatūra

(Lietuvių kalbos ir literatūros pagrindinio ugdymo bendrosios programos pagrindu)

Aistis J. „Persevalis“
Biliūnas J. „Lazda“, „Ubagas“
Bradūnas K. „Pokalbiai su karaliumi“
Bulgakovas M. „Šuns širdis“
Degutytė J. „Antigonė“
Eco U. „Rožės vardas“
Follet K. „Žemės stulpai“
Garry R. „Aušros pažadas“
Granauskas R. „Dvylika juodvarnių, apie Daukantą lakstančių“
Hugo V. „Paryžiaus katedra“
Kondrotas S. T. „Įvairių laikų istorijos“, „Žalčio žvilgsnis“
Mačernis V. Sonetai
Markesas G. G. „Šimtas metų vienatvės“
Parulskis S. „Nuogi drabužiai“
„Rolando giesmė“ (ištraukos)
Selindžeris Dž. D. „Rugiuose prie bedugnės“
Šlepikas A. „Mano vardas Marytė“
Vaičiūnaitė J. „Keturi portretai“
